**ALTERNANZA SCUOLA LAVORO**

**Anno scolastico 2016/2017**

**PROGETTO**

***“Voci del passato” (Scoperta e valorizzazione delle risorse storico-archeologiche del Cilento – Elea/Velia)***

* **LICEO “A. GATTO” DI AGROPOLI**
* **PARCO ARCHEOLOGICO DI VELIA**

**Profilo formativo di riferimento:**

Beni culturali: conoscenza, tutela e valorizzazione del patrimonio artistico-archeologico e culturale (scavi archeologici di Velia) e delle strutture conservative (Area museale di Velia)

**Ambiti previsti per la realizzazione del percorso di alternanza:**

Conoscenza e promozione del sito di Elea/Velia dal punto di vista storico-artistico, archeologico, culturale e produttivo.

**Titolo del percorso:**

***“Voci del passato”*** (Scoperta e valorizzazione delle risorse storico-archeologiche del Cilento – Elea/Velia)

**Modalità del percorso**

Attività di stage e tirocinio della durata di ore 70 con riferimento ai seguenti settori e ambiti:

* Promozione e valorizzazione del sito archeologico, attraverso attività di studio e di ricerca da espletarsi in collaborazione tra Liceo, Soprintendenza per l’Archeologia della Campania e Ufficio Scavi di Velia, e attraverso attività comunicativo-informative di accoglienza per il pubblico e per i visitatori
* Management del patrimonio artistico-archeologico di Elea/Velia, attraverso il coinvolgimento degli studenti durante i momenti di pianificazione, organizzazione e coordinamento delle attività gestionali
* Organizzazione di eventi culturali, attraverso l’autonoma ideazione e progettazione di attività promozionali da parte dei partecipanti allo stage/tirocinio

**OBIETTIVI**

Il percorso di alternanza si pone i seguenti obiettivi, distinti in:

* Approfondire il concetto di “*conoscenza e promozione*” del patrimonio artistico-archeologico e storico- culturale di Velia
* Accrescere la consapevolezza dell’importanza della conservazione dei beni artistico-archeologici
* Acquisire conoscenze e competenze sulle modalità di lavoro in azienda, con particolare riferimento alle tecniche e alle metodologie inerenti le operazioni di valorizzazione e comunicazione dei beni culturali (ad. esempio la progettazione di guide in lingua, l’accoglienza dei visitatori dei luoghi di cultura e i percorsi di visita guidata)
* Essere in grado di applicare in un concreto ambiente di lavoro le conoscenze e le competenze acquisite, anche per quanto concerne l’ambito linguistico e comunicativo
* Essere consapevoli del profondo legame tra la propria realizzazione futura come persone e come professionisti e le competenze acquisite durante la propria vita scolastica
* Formare il senso critico e la capacità di autonomia, finalizzandole a concreti progetti di miglioramento della fruizione dei luoghi di cultura e dell’incremento della loro offerta culturale
* Acquisire capacità relazionali e comunicative in un ambiente di lavoro

**AREA DELLE COMPETENZE**

**DEFINIZIONE DELL’AREA**

**Beni culturali**

Le **Competenze specifiche** da sviluppare durante il percorso di alternanza, affini al percorso di studi curriculare, si riferiscono ai seguenti settori dei Beni culturali:

* saper presentare con chiarezza e efficacia i luoghi di conservazione e promozione dei beni storico-artistico-archeologici;
* saper comunicare e valorizzare i luoghi di conservazione e promozione dei beni storico-artistico-archeologici;
* progettare itinerari storico-artistico-archeologici;
* saper leggere e comprendere dati inerenti le strutture ricettive e i flussi turistici del territorio di riferimento;
* saper interagire in lingua inglese o nelle lingue europee di studio, con competenza

**Conoscenze:**

* conoscenza del sito dal punto di visto storico-artistico-archeolocgico, economico-produttivo e turistico;
* padronanza linguistica chiara, semplice e appropriata nelle lingue straniere, in particolare nella lingua inglese;
* conoscenza delle norme riguardanti la sicurezza.

**Area competenze ed abilità trasversali**

Competenze sociali (collaborazione e comunicazione)

Capacità di collaborazione e confronto con gli altri

Spirito d’iniziativa

Rispetto per la diversità culturale

Espressione chiara e comprensibile

Capacità di interrelazione

Competenze organizzative

Assunzione d’incarichi e delega di compiti

Programmazione degli incarichi

Abilità operative

Metodo di lavoro razionale

Presentazione in forma corretta

Espressione linguistica corretta

Rispetto dei tempi di lavoro

**Area competenze linguistiche**

Interazione funzionale al contesto e allo scopo comunicativo

Pianificazione dei diversi tipi di testo scritti e orali

Utilizzo dei diversi format e del lessico specifico relativo ai documenti legati

all’attività

Interazione con il linguaggio in lingua madre, nelle lingue europee e in lingua inglese

Preparazione di mini-guide in alcune delle lingue europee

**Articolazione dei contenuti**

* fase formativa di studio e di ricerca sui temi dell’archeologia, sulle caratteristiche topografiche del sito di Velia e sui suoi monumenti più importanti, sulla fruizione turistica di un sito di interesse culturale;
* fase pratica di comparazione sul campo delle conoscenze acquisite e del contesto topografico, archeologico e amministrativo-organizzativo di Elea/Velia
* fase operativa: nel corso di essa gli studenti, divisi in gruppo, si occuperanno delle seguenti attività:
* adozione di un monumento in funzione della sua riscoperta e rivalutazione, assumendosene la cura e, al contempo, la tutela e la responsabilità nei confronti della collettività e dei visitatori; è un momento di particolare importanza nel corso del quale gli studenti, tra l’altro, sperimenteranno le tecniche di accompagnamento e di gestione dei turisti;
* promozione del sito, attraverso lavori di progettazione grafica pubblicitaria (brochure, opuscoli, video, pannelli illustrativi ecc.), con particolare attenzione agli eventi programmati nel corso dell’anno nel sito, e di preparazione di guide illustrative in lingua straniera;
* indagine statistica dei flussi turistici dell’area eleatica e realizzazione di una banca dati sulla tipologia dei visitatori, i periodi di flusso, le iniziative promozionali, la ricettività del sito ecc.

**Metodologia:**

* presentazione delle tematiche;
* attività di ricerca e lavori di gruppo;
* soluzione di casi pratici;
* indagine sul territorio.

**Attività da sperimentare in struttura:**

* + rapporto struttura-territorio;
  + osservazione attiva;
  + attività di laboratorio.

**Relazioni tra scuola ed ente aderente all’iniziativa**

* seguire i corsisti durante il percorso formativo con una presenza continuativa presso la struttura ospitante l’attività di alternanza scuola-lavoro***;***
* garantire la qualità e l’efficacia del percorso di formazione cooprogettato dalla scuola e dall’ente;
* gestire le relazioni con i soggetti esterni all’azienda/ ente
* curare, in collaborazione con il Tutor Scolastico dell’Istituto, la corretta tenuta dei registri degli allievi;
* collaborare e fornire tutti i dati di propria pertinenza al Tutor d’Istituto, al facilitatore del corso e al referente della valutazione interna ed esterna

**Valutazione:**

Valutazione del tutor: impegno, abilità acquisite, capacità relazionali.

**ENTE ADERENTE ALL’INIZIATIVA**

Si è impegnato a collaborare all’iniziativa:

Soprintendenza per l’archeologia della Campania

**TEMPI E CONTENUTI DI MASSIMA DEL PERCORSO DI ALTERNANZA**

Il percorso di alternanza si rivolge agli studenti/esse delle seguenti classi: IVA e B dell’indirizzo classico, IV A e B dell’indirizzo linguistico, IV C dell’indirizzo scientifico.

Le suddette classi saranno coinvolte nell’attività sperimentale di alternanza per circa 70 ore totali dell’intero anno scolastico di cui 5 ore di formazione sui temi della sicurezza e della legislazione del lavoro, 10 ore di lezioni teorico–laboratoriali in orario curriculare, 5 ore di partecipazione ad attività seminariali, 50 ore di alternanza Scuola-lavoro

**PROGRAMMAZIONE DEL PERCORSO DI Beni Culturali integrato all’ALTERNANZA**

**Primo periodo di attività in Ente: fine I quadrimestre – II quadrimestre**

**Formazione in aula e stage/tirocinio**

Febbraio-Marzo -Aprile

**Secondo periodo attività in Ente**

Maggio

Esiti valutazione finale-Report attività

In tutte le discipline la programmazione didattica può prevedere un modulo orientato alla sperimentazione dell’alternanza

**RIFERIMENTI CURRICULARI**

Lingua italiana

Lingue straniere ( Inglese, Francese, Spagnolo, Tedesco)

Storia, Filosofia

Storia dell’Arte

Disegno e storia dell’arte

Informatica

Lingua e letteratura latina

Lingua e letteratura greca